

제8회 인문과학대학 학술제

"Find 인문학, Enjoy 인문학"



비교과프로그램
우수후기 공모전



역사학과
19012151
이지윤

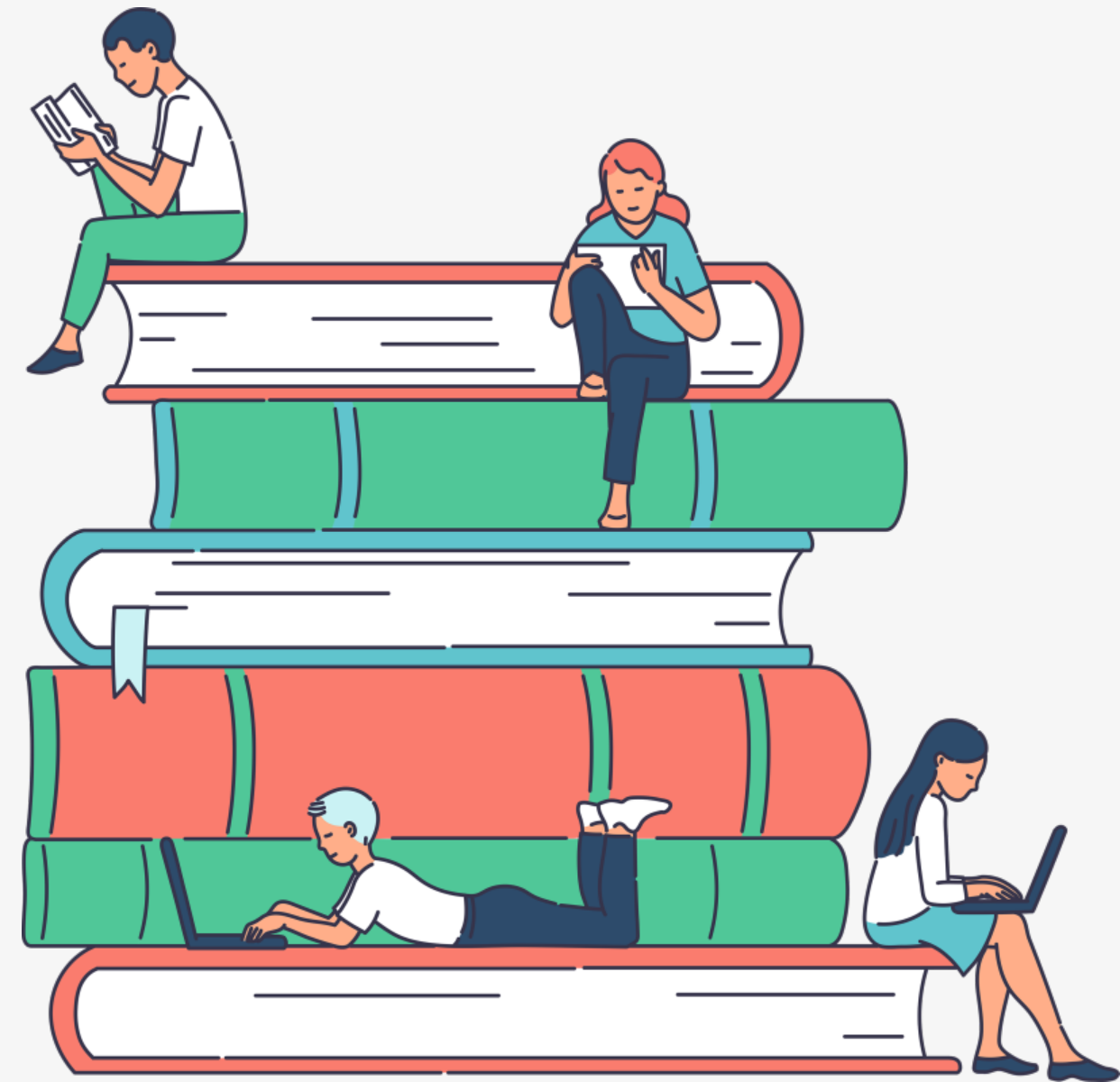
목차

1. 프로그램 소개

2. 참여하게 된 계기와 이유

3. 활동 내용

4. 프로그램 후기



1. 프로그램 소개

인문과학대 학술제



인문대학생을 대상으로
진행되는 학술제입니다!
(국어국문, 국제학부,
역사학과, 교육학과)

최소한의 인원이 참가한 **대면**과
실시간 화상회의(ZOOM)을 활용한
비대면 방식으로 동시에 진행되었습니다.



예선

"AI 시대의 인문학 혹은
4차 산업혁명 속에서의 인문학"

주어진 주제에 맞게 탐구할 내용을 선정하고
레포트를 작성했습니다!

본선

예선 심사를 거쳐 본선에 진출한 팀은
레포트의 내용을 바탕으로 **발표**를 합니다.
7명의 교수님과 청중 평가단 20명이
평가한 내용을 바탕으로 시상이 진행됩니다.

2. 참여하게 된 계기와 이유

망설인 이유

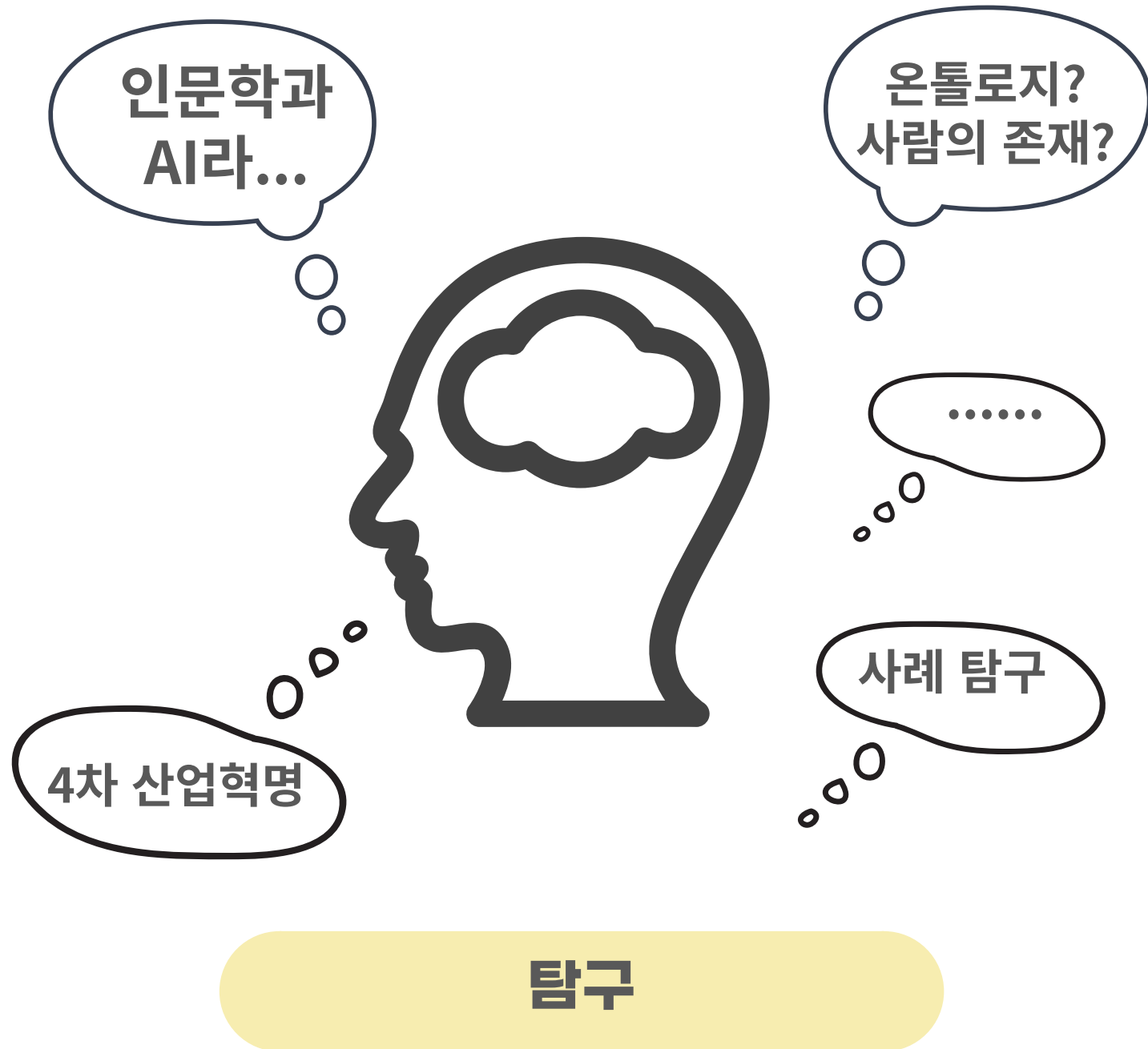
학술제라는 것이 **처음**이고 시기가 시험기간과 가까워 **부담스럽게 느껴졌습니다.**
그래서 초반에는 참가를 망설였습니다.

도전!

학술제 경험이 있는 선배님이 함께 참여하자고 권유해주셨고
평소에 인문학과 4차 산업혁명에 **관심**이 있어 생각을 바꾸게 되었습니다.
가장 크게 작용한 것은 새로운 경험에 도전해본다는 것이었습니다.

-> 인문과학대학 학술제 참가 결정!

3. 활동 내용



브레인스토밍을 통해 탐구할 주제를 선정했습니다.

작성

4차 산업혁명 시대 인문학 연구의 존재론적 고찰

4차 산업혁명 시대 인문학 연구의 존재론적 고찰
: 역사학 연구 사례를 중심으로

Ontology of Humanities Research in the Era
of the 4th Industrial Revolution
: Focusing on Historical Research Cases

선정한 주제를 바탕으로 팀원과 함께 레포트를 작성했습니다.

3. 활동 내용

발표준비

제8회 인문과학대학 학술제

4차 산업혁명 시대 인문학 연구의 존재론적 고찰



레포트 내용을 바탕으로 본선에 사용할
발표자료를 제작하였습니다.

발표

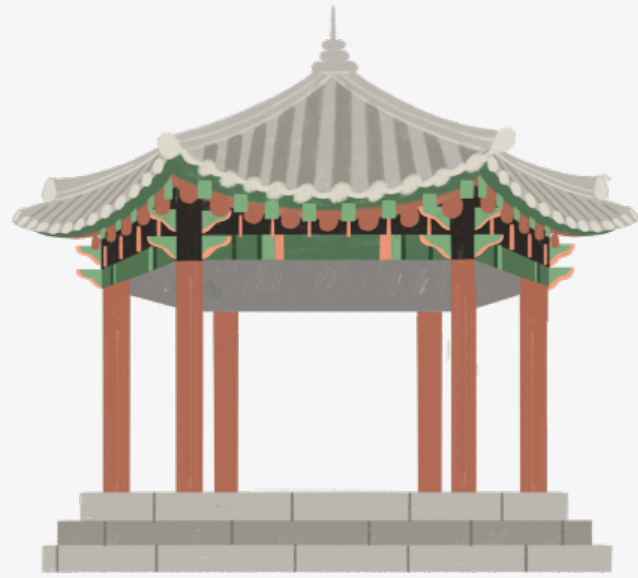


대망의 본선!

본선은 대양홀에서 진행되었고
발표와 질의응답 시간이 있었습니다.

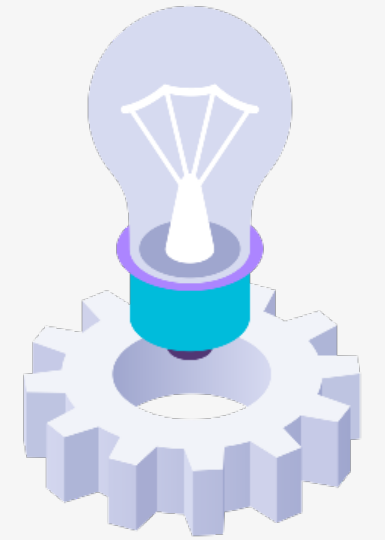
4. 프로그램 후기

변화



재학 중인 학과에 대한 이해도가 증가하게 된 경험이 되었습니다.

관심은 있었지만 잘 몰랐던 4차 산업혁명에 대해서 많이 배울 수 있는 기회였고,
앞으로 인문학에 적용될 기술에 대해서 고찰해볼 수 있는 기회가 되었습니다.



인문학을 보는 시각이 형성되고

앞으로 학습을 하는 데에 있어 많은 도움이 될 것 같습니다.

4. 프로그램 후기

느낀 점



주어진 주제에 대해서
여러 방식으로 접근하는 것을 보며
다양한 생각을 알 수 있어서 좋았습니다.



다양한 의견을 교류, 소통하고
깊이 생각해 볼 수 있는 기회가 되어서 좋았습니다.

학술제 참여라는 값진 경험 뿐만 아니라 상금 또한 있으니
인문과학대학에 재학 중인 학생이라면 꼭 한 번 참가해보세요!



감사합니다!